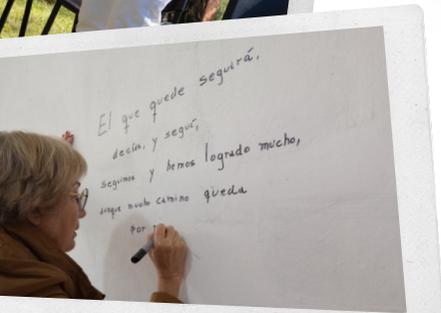


Gracias por la luz

Jorge Omar Cazorla
Presente!





Jorge Omar Cazorla
Presente!

¡Nos reunimos por tu vida y por la Vida!
Con el dolor de que no estés pero con la alegría de
que estuviste y fuiste parte de nuestras vidas.



3

El sábado 1 de abril a las 10 hs nos encontramos en el Espacio para la Memoria La Perla para recordar a Jorge Omar Cazorla, estudiante de derecho, militante de la JUP, bello, sonriente, empático y con vitalidad desbordante.

Seguimos adelante con la certeza



de que tiene sentido

El que quede seguirá, decías,
y seguí, seguimos y
hemos logrado mucho,
aunque mucho camino
queda por recorrer.

Otros seguirán cuando
no estemos.

Gracias por la luz.

Graciela.

Queridas y queridos,

Gracias por rodearnos de afecto el 1 de abril de 2023, cuando nos reunimos alrededor de la memoria de Jorge. Muchísimas gracias a quienes me acompañaron con su presencia, y a quienes, no pudiendo asistir, estuvieron presentes con su afecto. El amor siempre llega adonde debe llegar. Estoy convencida. Ese día el afecto de todas y todos ustedes me permitió transitar con serenidad y alegría esa celebración. No sé cómo llamarlo, a veces dije “como un entierro sin cuerpo”; hoy pienso en cambio que fue una celebración, alrededor de la vitalidad de la memoria de Jorge, y del afecto y las convicciones compartidas.

Jorge fue parte de una trama social, política y amorosa construida por nuestra convicción común de que la lucha por una humanidad más justa tenía sentido. Por eso era impensable *acoger* el recuerdo de Jorge sin la trama de la cual es parte cada uno de ustedes, viejos y nuevos afectos, nacidos en nuestro camino de memoria, verdad y justicia. Esa era la trama que podía acogerte Jorge. Porque seguimos creyendo que la lucha por una humanidad más justa y mejor sigue teniendo sentido.



En los días posteriores al 1ro de abril continuaron sumándose nuevos hilos a nuestro tejido. Nuevos afectos. Nuestro tejido tiene 30 mil huecos alrededor de los cuales nuevas y viejas presencias siguen remendando, ajustando, renovando y ampliando la trama. Algunos te conocieron. Otros no, pero tu historia los ha conmovido y movilizado, como los estudiantes con quienes estamos conversando, a partir de vos, del *Futuro de la memoria en la Facultad de Derecho* de la UNC.

También te recordó el Consejo de la Facultad de Derecho que el 14 de abril repudió tu expulsión.

¡Fueron intensos estos meses con tantas memorias confluyendo! En parte esta vitalidad del recuerdo tiene que ver con el avance de los juicios. Fueron el eje fundante, que habilitó espacios para una nueva libertad mental y una palabra fuera de lo judicial. Participamos sosteniendo la palabra durante 47 años. En parte tiene que ver con la vigencia de tu historia y de las demás historias de lucha. Porque todavía nuestro país sigue siendo profundamente injusto.

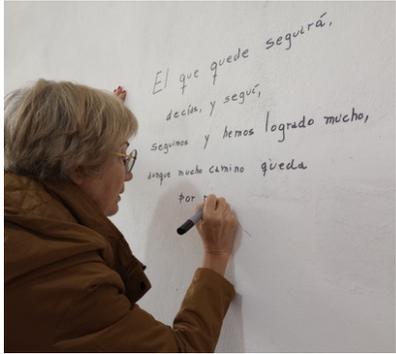


Para terminar: gracias a mi *familia* que me apoyó antes y ahora; gracias *compañeras y compañeros del centro de memoria La Perla* y a las *comadres* porque juntos me acompañaron, cuidaron y sostuvieron y por ellos pude resignificar La Perla, verla como un lugar de vida; gracias a *quienes cantaron y tocaron la guitarra*; gracias a *todas y todos* por estar. Gracias por los abrazos, por el afecto y por la lucha. Por la esperanza y la convicción de que sigue teniendo sentido. *Gracias a todos por el amor y por la luz.*

Acompañamos algunas fotos, extractos del escrito *Gracias por la Luz*, escogidos y leídos durante el encuentro por las comadres y palabras de quienes estuvieron o las enviaron. También algunos escritos que surgieron después, sin buscarlos, en esta trama que continúa y continuará tejiéndose cada día alrededor de las esperanzas encarnadas por Jorge y por nuestros 30 mil compañeros, siempre presentes. *Gracias por la luz.*

Graciela





Gracias por la luz es una intervención que nace del trabajo junto a Graciela. Es una invitación a tomarnos una pausa, a hacernos tiempo y espacio para compartir, para acompañar. Una pausa, como a la que invita este banco inacabado y sus evocaciones de la luz, para contemplar y dejarnos atravesar por las historias de este lugar.

Desde el Espacio para la Memoria La Perla hacemos esta marca en donde funcionó el centro clandestino de detención, tortura y exterminio, donde miles de compañeros padecieron el cautiverio, la muerte y la desaparición. Realizamos esta intervención con la convicción de insistir en la búsqueda de la transmisión, desde la certeza profunda de que lo personal es político, de que las historias de quienes han luchado y luchan por nuestro pueblo son imprescindibles para la construcción de la Memoria, la Verdad y la Justicia.

Así, de esta manera, encontrándonos, haciendo espacio para compartir, generando marcas, estamos transformando este lugar, y al hacerlo transformándonos también personal y colectivamente. Estamos habitando la memoria, dejando nuestra huella.

Equipo de trabajo EPM "La Perla"

(...) La paradoja de este drama, y de esta dictadura, es que ha permitido a las personas más bellas, llenas de vida y de valores, de unirse para contrarrestar horrores indecibles. Gracias a las energías y al compartir de todas esas personas que se unieron, se ha preservado la memoria de quienes se vieron obligados a marcharse, como Jorge. A través de generaciones. Y a través de los continentes.(...)

Fragmento de la carta de Florence, Mariela y Sebastián, hijos de Graciela

9



[Lee la carta completa de Florence, Mariela y Sebastián AQUÍ](#)



(...) Y quisiera que ustedes sepan que gracias a vuestra lucha y a vuestro sacrificio Argentina es hoy muy distinta de lo que era cuando ustedes se rebelaron contra los dictadores. Y que el lugar de ustedes en la historia de los valientes de Argentina está ya grabado en la piedra y en nuestros corazones. Hace unos días te nombramos en un pequeño bosque en el camino entre Jerusalem y Tel Aviv, cuando leímos los nombres de todos los compañeros inscriptos en las piedras de ese bosque. Y todos contestamos lo que decimos también hoy: PRESENTE! Hoy y siempre.

Fragmento de la carta de Ruty y Oscar Jaimovich, Silvio Feldman y Mónica Solodky



[Lee la carta completa de Ruty, Silvio, Mónica y Oscar AQUÍ](#)

Jorge querido; Nos alegra inmensamente ser parte de este momento. Aunque físicamente nos es imposible estar, lo hacemos a través de estas palabras. Te recordamos hoy y siempre por no poder compartirte en todos estos años, por no tenerte junto a nosotros en el diario vivir. Pero con la alegría de que estuviste y fuiste parte de nuestras vidas.

Con este hermoso homenaje, de alguna manera cerramos una época tan difícil de transitar para toda la familia.

Queremos contarte que tenemos 3 hijos y 4 nietos hermosos, todos muy queridos y que nos hubiera encantado que disfrutaras con nosotros estos momentos.

Con mucho cariño, hoy y siempre
tu hermano
Pepe y Pely.
10/4/23

Jorge querido:
Nos alegra inmensamente ser parte de este momento, aunque físicamente nos es imposible estar, lo hacemos a través de estas palabras.
Te recordamos hoy y siempre por no poder compartirte en todos estos años, por no tenerte junto a nosotros en el diario vivir.
Pero con la alegría de que estuviste y fuiste parte de nuestras vidas. (...)

Fragmento de la carta de Pepe y Pely Cazorla



[Lee la carta completa de Pepe y Pely AQUÍ](#)

(...) Me contaron aquellos que te conocen que eras una persona súper alegre, que te gustaba mucho la música, que eras gracioso y que hacías sentir muy bien a la gente que te rodeaba.

Me enorgullece que a pesar de tantos años tengas el homenaje que te mereces. Que es tuyo por todo lo que viviste, pero que simbólicamente es también de tanta gente desaparecida en esa época tan terrible que nos tocó vivir.

Queda pendiente poder encontrarte al fin para que tu familia y amigos podamos verte descansar en PAZ, una paz difícil de hallar, pero no pierdo las esperanzas de que algún día va a suceder.

Fragmento de la carta de Cecilia Cazorla.

[Lee la carta completa de Cecilia AQUÍ](#)





(...) Tengo presente el departamento de calle 27 de abril, donde viví con María Luz (Mujica), siempre visitado por Jorge y Graciela, lugar de reunión con los compañeros... mateada con bizcochos... cenas entre empanadas, choripanes y largos debates.

Rememoro también, las charlas en el barcito de la facultad de derecho y en el centro de estudiantes. De qué hablábamos? Sobre un mundo mejor, el hombre nuevo, justicia social...

Fragmento de la carta de Susana Bravo

[Lee la carta completa de Susana Bravo AQUÍ](#)

Querida Graciela:

Mis pensamientos estarán contigo hoy mientras recuerdas, tanto para ti como para nosotros, a Jorge Omar Cazorla y, en cierto modo, a todas las víctimas de las dictaduras militares, un recuerdo, como creo que dijiste, esencial para "Nunca Más". Y recuerdo la increíble valentía de quienes, como tú, arriesgaron sus vidas y las de sus familias documentando las violaciones, describiendo a sus víctimas y llevándolo al resto del mundo, proporcionando así la base fáctica para la acción. Te acompañó en el sentimiento.

Thomas Eamon Mc Carthy





*Jorge querido, quiero decirte que hace casi 47 años que no charlamos y se te extraña y mucho y a medida que el tiempo pasa te extraño más.
(...)*

Vos Jorge Cazorla y yo Tito el hermano de Anita Villanueva.

Nos conocimos en la casa de mis padres en Aristóbulo del Valle 76 en Argüello a mediados del año 1974, venían casi siempre los 4 Ana, Jorge, Graciela y vos y algunas veces Ana y Jorge ya estaban en casa esperándolos.

Recuerdo tardes soleadas jugando al vóley en nuestro gran jardín de césped y rodeado de caléndulas con flores mayormente anaranjadas, también y todavía tengo el Long Play ese de doble tapa, cantado por Viglietti con canciones de Chico Buarque y la "nueva trova cubana" y lo escuchábamos como música de fondo en el living pues siempre había charlas y conversaciones de todo tipo.

Fragmento de la carta de Tito Villanueva



[Lee la carta completa de Tito AQUÍ](#)



(...) El arte siempre ha estado presente acompañando la vida, relatando los hechos a su manera; como aquí. El horror de nuestra historia, persiste en el tiempo, y te sorprende en cualquier momento, incluso cuando estás mirando tranquilo una obra de teatro. El arte es también un medio para mantener viva la memoria y el reclamo de justicia. Jorge de muchas maneras siempre estuvo y seguirá estando presente. Y hoy tal vez estamos también amigándonos con los recuerdos y abrazando la vida que había en él.

Javier Sanabria

[Lee la carta completa de Javier AQUÍ](#)



Corrían los primeros setentas... Ingresaba a la facultad de derecho con 17 años... cursillo de ingreso en el Anfiteatro de lo que había sido la Facultad de Medicina, el escritorio del docente era la mesa de disecciones cubierta de azulejos blancos... Sin examen y sin pago alguno.. los trámites en bedelía, Cátedra "A", el rectorado y las aulas todavía en calle Obispo Trejo al 200, de las dos manzanas... próximos a las elecciones nacionales.. y elecciones en el Centro de Estudiantes, nos encontramos coincidiendo en poner nuestro esfuerzo por los carenciados, difundiendo los objetivos del MAB, Movimiento Azul y Blanco, la mesa en los pasillos de la Facultad, distribuyendo los votos y el programa de acción, elaborando un proyecto de formación de consultorios jurídicos barriales, que terminamos de tipear casi sobre la fecha de vencimiento del plazo para presentarlo... Con tu presencia preguntando.. alguien molesta? Todo va bien?(...)

Fragmento de la carta de Celia Dib



[Lee la carta completa de Celia AQUÍ](#)

*Pensé en Jorge y recordé el relato de los hechos sobre su secuestro y asesinato.
Su lucha, resistencia y enfrentamiento con el cuerpo con su asesino que al no poder pararlo en la carrera hacia la vida, gritándole a su compañera corre gringa, por allá por allá.. El cobarde le dispara!!
Fue herido en la fuga hacia la libertad con justicia, la que amaba.
Querido militante Jorge, ya verás que les ganaremos!!*

Liliana Callizo





Nunca pude plasmar en un escrito toda la profundidad de un sentimiento. Hoy quiero hablar de Jorge, del Vasco y no sé cómo empezar.

Cómo contar que nos conocimos al iniciar el secundario y compartimos un grupo que rápidamente se caracterizó por una rebeldía que no solo respondía a la potente savia de la edad; que no era sin causa; sino que se enfrentaba a todo lo que priorizaba lo individual a lo colectivo. Seguramente en ese momento no lo analizábamos de ese modo. Asados, guitarreadas y tanto...

Fragmento de la carta de Hugo Coca



[Lee la carta completa de Hugo AQUÍ](#)



La impotencia.

No sentir. No sentir tristeza, no sentir miedo, no sentir. Controlar todo con la cabeza. Para eso sirve la inteligencia. Sólo cabeza. Corazón helado. Mejor dicho, congelado.

Después la vida, siempre sostener, la palabra, la pareja, los hijos, el trabajo. La vida. Nunca hundirme.

No hace mucho tiempo me jubilé. Los chicos se fueron de casa. La vida. Decidí entonces abrir mis archivos para que me ayudaran a escribir. Los archivos me explotaron en la cara. Peor aún: explotaron desde muy adentro, del pasado al presente, en una deflagración lenta pero imparable.

No me voy a detener en lo que desencadenó eso, no lo sé bien tampoco. En parte, un viaje programado para pasar unos meses en Córdoba. Allí (aquí) donde pasó todo. También intuyo otros motivos, pero particularmente creo que ir leyendo todo lo que me había pasado me sobrepasó. Me rebasó leerlo desde el hoy, cuando ya no necesito controlar porque ya no debo sostener trabajo, hijos, palabra...

Fragmento leído por Lyllan Luque

Extractos del texto "Gracias por la luz" de Graciela Geuna, Ginebra noviembre 2022, Córdoba febrero 2023. [Lee el texto completo AQUÍ](#)

Tenía una certeza en medio de la tragedia: debía sostener la palabra, era mi tesoro a proteger contra todo y todos, y por eso no podía permitirme hundirme. Y así fue siempre. No me hundí, sostuve la palabra. En tanto construí una vida, una pareja con quien compartí 40 años de vida y cuidados, tres hijos, viajes y también por supuesto el trauma de La Perla. Terminé mis estudios de derecho, trabajé en derechos humanos en Nicaragua y en la OIT en Suiza, mi segundo país.

Tal vez ahora no necesito sostener tanto, por eso justamente en algún momento de 2022 me aflojé: surgió tu muerte, los abusos sufridos, el ninguneo, la desprotección, la intemperie, la falta de país, todo fue tan duro. Iba a decir demasiado. Supongo que no, que no fue demasiado. Porque pude, pudimos. Codo a codo, fuimos mucho más que dos.

Fragmento leído por Cecilia Hernando

Extractos del texto "Gracias por la luz"
de Graciela Geuna, Ginebra noviembre
2022, Córdoba febrero 2023.
[Leer el texto completo AQUÍ](#)





El vínculo con vos tan precioso y la trama de amor de los que me quieren me dieron fuerzas para seguir hasta aquí. Siempre me vas a dar fuerza. ¿Por qué abandonarte, por qué abandonar esa fortaleza que me viene de vos? No, no la voy a abandonar. Pero estoy tratando de abandonar la confusión. De poner las cosas, o la gente, en su lugar. Digamos en otro lugar, no en “su lugar” porque ¿quién sabe cuál es? Si en el mundo material ni siquiera tenemos tu cuerpo. Se lo llevaron. Lo siguen escondiendo (...)

Gracias Jorge por toda la fuerza que me diste en el camino. No sé cómo, pero tengo que aceptar, aunque no quiera, porque una parte de mí no quiere, no puede aceptar que nunca más vas a volver. Los sueños son empecinados, testarudos, inmortales. ¿Cómo muere un sueño? Tal vez tengo que aceptar que una parte tuya, la del sueño, siguió conmigo pero que otra más humana, quedó en 1976, y no quedó eternamente joven. Quedó muerta. Tal vez sea yo la que tenga que aprender a diferenciar tu muerte de ese otro estado del alma en que te traje conmigo para poder sobrevivir, para que mi alma que era una con vos, tuviera la fuerza que a veces yo no tenía.

Fragmento leído por María Eleonora Cristina

Extractos del texto “Gracias por la luz” de Graciela Geuna, Ginebra noviembre 2022, Córdoba febrero 2023. [Leer el texto completo AQUÍ](#)

Iré a Córdoba: uno vuelve siempre a esos lugares donde amó la vida, evidentemente a la Facultad de Derecho donde estudiábamos y soñábamos. Llevaré tu memoria. Les contaré quién eras. Cómo brillaban tus ojos. Como te reías. Hiperactivo, amiguero, vital. Les contaré. Estarás de otra manera. Llevaré tu memoria. Tu memoria. No ya vos, sino tu memoria. Contaré quién fuiste sabiendo que ya no sos. Que no serás. Pero fuiste. Fuiste una estrella fugaz. Tantos pasan siendo oscuridad. Gracias por la luz. Muchas estrellas ya no existen. Pero su luz nos sigue llegando. Eso sos hoy, una estrella que sigue iluminando. No estás. Seguiré mi camino. No estarás en ningún recodo del camino. Nunca más aquí, nunca más conmigo. Fuimos felices, fuiste feliz. Fuimos leales en nuestras promesas. Te llevé con mi testimonio. Nuestro ideal de pareja me dio fuerzas para que pudiera sostener la palabra. Tal vez ahora entiendo qué hay dentro de lo que yo llamo mi “nostalgia de Córdoba”, como si en algún lugar, de alguna extraña manera, esperara encontrarnos en alguna vuelta de una esquina con 20 años. Ahora voy a tratar de caminar de otra manera. No esperaré reencontrarte en Córdoba. No creeré verte en otra persona. No te veré reflejado en otros ojos. No. No te veré más, nunca más. Pero de nuevo, gracias por la luz. Sos una estrella que me sigue iluminando. Desde adentro.



Extractos del texto “Gracias por la luz” de Graciela Geuna, Ginebra noviembre 2022, Córdoba febrero 2023. [Leer el texto completo AQUÍ](#)



Un cierre musical. En el encuentro Ramiro, Martín y Ceci nos invitaron a cantar *Calle angosta* y *El tiempo está después* y al final todos y todas coreamos *Dicen que la Patria es* y *Nos tienen miedo.*



Gracias
por la luz