



Comisión  
y Archivo  
Provincial de la  
Memoria

## Proyecto: Paralelo 78

### Objetivo:

Reflejar las distintas dimensiones y sentidos que circularon alrededor del mundial '78. Las expectativas, recuerdos y vivencias que fueron atravesadas por la presencia de un evento deportivo que dejó sus marcas en las memorias de todos los argentinos.

### Finalidad:

Reconstruir los sentidos, las sensaciones y los significados de este evento deportivo en relación a la experiencia de detención.

Rescatar las voces de los que estuvieron del otro lado del muro, de los detenidos desaparecidos, permite anclar la mirada en lo que la dictadura cívico militar quiso ocultar con la celebración de este Mundial.

### Contexto:

La realización del mundial del 78 había sido otorgada a la Argentina el 6 de julio de 1966 durante el congreso de la Federación Internacional del Fútbol Asociado (FIFA).

Para la realización de este evento deportivo, la dictadura se encargó de hacer creer al exterior que nuestro país era un lugar seguro y confiable. Conjuntamente con las obras edilicias faraónicas que se llevaron adelante también, se desarrolló un plan de erradicación de villas de emergencias dispuesto por la municipalidad de Buenos Aires. Se trataba de limpiar con topadoras las construcciones precarias, estos operativos se realizaban algunas veces acompañados por la policía y otras por el ejército escondiendo la pobreza del circuito mundialista.

En 1978 la junta militar utilizó al Mundial de Fútbol como pantalla para mostrarle al mundo lo bien que estaba la Argentina. Pretendían mostrar un país pujante, correcto y maravilloso.

En Córdoba se torturaba y asesinaba en "La Perla", las cárceles se colmaban de presos políticos y se activaban prácticas represivas para garantizar la seguridad del evento. Al mismo tiempo se inauguraba un estadio y la ciudad se modernizaba para la ocasión.

Los festejos podían ser el opio o el bálsamo en una sociedad que pasaba sus días entre la búsqueda de la verdad y la lluvia de papelitos.

### Núcleos Temáticos

- Trayectoria política.
- Detención; experiencia concentracionaria.
- Discusiones políticas, en ese contexto.
- Experiencia del mundial .
- Análisis posterior de esa experiencia.

### Bibliografía:

GÓMEZ Alejandra, *Mundial 78. Fútbol, terror y comunicación*. Tesis de Licenciatura Escuela de Ciencias de la Información. UNC. Córdoba, 2005.